



HAY FESTIVAL QUERÉTARO

REPORTE FINAL 2022





CONTENIDO

Hay Festival Querétaro 2022	5
El Festival en números	9
El Festival en los medios y redes sociales	13
Hay Festival Querétaro 2022: carbono neutro	15
El Festival en palabras	17
Agradecimientos	19





Wole Soyinka con Diego Rabasa



HAY FESTIVAL

Querétaro 2022

El Hay Festival Querétaro celebró su séptima edición, del 1 al 4 de septiembre de 2022, marcada por la consolidación de la presencialidad tras la pandemia, con un rotundo éxito de asistencia. Este año acogimos a un total de 27.359 asistentes presenciales y consolidamos nuestra comunidad *online* con más de 346.500 usuarios digitales.

Casi un centenar de eventos (99) completaron el programa, distribuidos entre el programa general, Hay Festivalito, Hay Joven, Hay Delegaciones, Talento Editorial y Hay Forum Dallas, celebrado en Estados Unidos. Además, catorce de esas actividades se transmitieron vía *streaming*.

En el programa participaron 145 invitados de 15 países diferentes, todos ellos figuras destacadas del mundo de la literatura, el pensamiento, la música y la actualidad política y periodística. Entre ellos, destacamos al escritor nigeriano Wole Soyinka (Premio Nobel de Literatura, 1986), la periodista y activista yemení Tawakkol Karman (Premio Nobel de la Paz, 2011), y muchos otros grandes escritores como Vivian Gornick, Rosa Montero, Horacio Castellanos Moya, Caitlin Moran, Viet Thanh Nguyen, Paul Muldoon, Gonzalo Celorio, Cristina Rivera Garza, Alma Guillermoprieto o Miriam Toews, músicos y artistas como Jarvis Cocker, Jorge Viladoms o La Cachada Teatro y científicos como Antonio Martínez Ron, Carlos Briones o George Makari.

Esta variada propuesta de invitados de alto nivel despertó un gran interés por parte de los internautas, lo que se tradujo en un total de 185.716 visitas a nuestra web. Asimismo, contamos con un fuerte apoyo de la comunidad digital internacional en nuestras redes sociales, con un total de 1.360.832 personas alcanzadas durante el periodo comprendido entre el 6 de julio y el 7 de septiembre.



Jarvis Cocker con Mariana H



Elisa Guerra

La programación general tuvo lugar en el Teatro de la Ciudad, el Museo de la Ciudad, la Cineteca Rosalío Solano, el Jardín Guerrero y el Patio de la Delegación del Centro Histórico. A las sedes mencionadas, se sumaron también otras que acogieron los diferentes programas del festival:

Hay Joven:

- UAQ
- Biblioteca de la UAQ, Centro Histórico
- UNAM Campus Juriquilla
- Centro Cultural de la UNAM en el Centro Histórico
- Tecnológico de Monterrey
- Universidad Anáhuac

Hay Delegaciones:

- Casa de Cultura Josefa Vergara
- Casa de Cultura Cayetano Rubio
- Centro Cultural Comunitario Carrillo Puerto
- Centro Cultural Epigmenio González
- Biblioteca Pública Félix Osorio Sotomayor
- Secundaria General Mariano Matamoros

Eventos en el Estado de Querétaro:

- Corregidora, Plaza Gran Cué
- Bernal, Parque Central
- Tequisquiapan, Plaza Miguel Hidalgo

Hay Forum Dallas:

- Librería The Wild Detectives, Dallas, TX (EE.UU.)

Esta ilusionante edición ha sido posible también gracias al apoyo de un centenar de voluntarios que nos estuvieron apoyando en el acompañamiento y asistencia tanto de los invitados como del público.

Por último, cabe destacar que un año más, en nuestro firme compromiso con el medio ambiente, el Hay Festival Querétaro 2022 fue un encuentro con huella de carbono neutra.



Wilfried N'sonde con Yael Weiss



Tawakkol Karman

El Festival EN NÚMEROS

145 PARTICIPANTES

- provenientes de 15 países
- 29 talento queretano

99 EVENTOS

- Hay Joven: 13
- Programa general: 54
- Hay Festivalito: 5
- Talento Editorial: 4
- Hay Delegaciones: 7
- Casas hogar: 6
- Bernal: 1
- Corregidora: 2
- Tequisquiapan: 1
- Hay Forum Dallas: 6

373.9 MIL PERSONAS

siguieron el festival

27.359

tickets vendidos

346.542

asistentes digitales

LOS 5 LIBROS MÁS VENDIDOS:

- *Buen pop, mal pop* de Jarvis Cocker
- *El peligro de estar cuerda* de Rosa Montero
- *El invencible verano de Liliana* de Cristina Rivera Garza
- *Monstrua. Antología de diez escritoras mexicanas*, coordinada por Brenda Lozano y Gabriela Jauregui
- *Cómo ser mujer* de Caitlin Moran



Jorge Viladoms en concierto

Logramos posicionar a los usuarios de México y en especial de estados como:

- Querétaro
- Ciudad de México
- Michoacán
- Puebla
- Veracruz
- Oaxaca
- Guadalajara

De manera internacional:

- Colombia
- Perú
- España
- Estados Unidos
- El Salvador
- Reino Unido
- Argentina
- Chile



Emiliano Monge con Jazmina Barrera



Carlos Granés



La Cachada Teatro



Margo Glantz con Gabriela Jauregui

El Festival EN LOS MEDIOS

1.800 notas positivas en prensa

300 entrevistas con voceros y participantes

29 boletines de prensa

10 conferencias de prensa

8 alianzas de prensa nacionales e internacionales

R.O.I de 113.5 millones de pesos mexicanos

y redes sociales

Alcance durante los días del festival:

 **704.2 K** personas

 **547.2 K** personas

 **109.3 K** personas



Pablo Argüelles en el evento *NPR Presenta: Radio Ambulante*



Natalia Toledo

Hay Festival Querétaro 2022: **CARBONO NEUTRO**

Por segundo año consecutivo, en nuestro compromiso por la lucha contra la crisis climática, hemos implementado, junto a nuestro socio Dow México, la medición y neutralización de la huella de carbono del festival a través de las siguientes categorías: transporte, residuos, alimentos, energía, agua y hospedaje. De esta forma, el festival se alinea con el cumplimiento de iniciativas internacionales como los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas (ONU).

Compensamos el CO₂ generado en los cuatro días de festival, 139.29 toneladas de CO₂ equivalente, a través del programa Bosque Sustentable Sierra Gorda:

- Cada tonelada de CO₂ generará un donativo.
- Las compensaciones de carbono son manejadas por Bosque Sustentable Sierra Gorda, quien busca la protección de bosques naturales para el sustento rural y los hábitats de flora y fauna.
- Reducciones de emisiones de carbono avalada por el Gobierno del estado de Querétaro y el sistema de la UNFCCC conocido como ICAT (Initiative for Climate Action Transparency).

Además, junto a Dow y el Municipio de Querétaro, trabajamos la restauración de ciclovías de Querétaro, que permiten asistir al festival utilizando la bicicleta.



Caitlin Moran

Hay Festival Querétaro 2022: QUOTES

Diario de Querétaro

«Hace siete años, Querétaro se convirtió en sede de uno de los encuentros culturales más importantes a nivel mundial, el Hay Festival; desde entonces ha logrado reunir a las mentes más brillantes de nuestra generación, quienes han discurredo en diferentes idiomas sobre literatura, ciencia, activismo y política. Este encuentro vuelve hoy al estado en su séptima edición, y se realizará del 1 al 4 de septiembre, con la participación de 145 conferencistas de 15 países».

Arturo Marcial Padrón Hernández, director de comunicación y medios de la UAQ

«Un foro de esta naturaleza abre espacios de discusión, y desde luego los ponentes son de altísimo nivel. Me parece que es una muy buena oportunidad para los y las universitarias de acrecentar su capital cultural».

Marta Peirano, escritora y periodista

«Muchas gracias por la generosidad y la formidable gestión del festival, el interesante programa y la voluntad de crear espacios de encuentro para los escritores. Una vez más, me habéis emparejado con una intuición casi insólita».

Abel Martínez, responsable del Centro Cultural de la UNAM

«El Hay Festival, con su edición Hay Joven, es sin duda uno de los motores para impulsar la educación integral en todas y todos».

Antonio Martínez Ron, escritor y científico

«Cada edición del Hay Festival en el que participo es más bonita e interesante que la anterior; esto sí que es una escalera hacia el cielo. Felicidades por haber creado algo tan especial y gracias de corazón por permitir que la ciencia tenga un espacio».

Pedro Ángel Palou, escritor

«Ha sido un Hay Festival espectacular, *in crescendo* y la emoción del público no se paga con nada, salvo con la constancia y el deber de seguir allí, ofreciendo calidad, debate, ideas».



Paul Muldoon con Pura López Colomé



Rosa Montero con Javier Lafuente



Lucía Lijtmaer con Elvira Liceaga

AGRADECIMIENTOS

PATROCINADORES PRINCIPALES



ALIADO PARA AMÉRICA LATINA



PATROCINADOR



SOCIOS MEDIÁTICOS



SOCIOS GLOBALES



APOYO

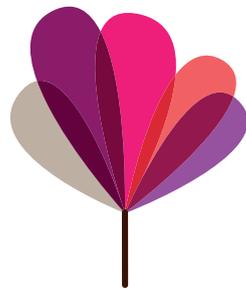


HAY JOVEN



SOCIO DALLAS





HAY
FESTIVAL
QUERÉTARO